



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

Liceo Statale Classico - Linguistico "I. Kant"

P.zza Zambecari, 19 - 00177 ROMA - C.F. 97006730580 - Ambito 3 (ex Distr. 14*) ☎ 06121122525 fax 0667663818

✉ mpc31000g@istruzione.it ✉ mpc31000g@pec.istruzione.it web: www.liceokant.gov.it - ✉ segreteria@liceokant.gov.it

Prot. n. 5635/A03

Roma, 14/11/2018

COMUNICAZIONE DOCENTI N. 82

COMUNICAZIONE FAMIGLIE E ALUNNI CLASSI TRIENNIO N. 66

**OGGETTO: INIZIO VISITE DEL PROGETTO DI AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA
"CARPE URBEM – ITINERARI STORICO ARTISTICI A ROMA"**

Si comunica che dal 21 novembre inizieranno le visite pomeridiane del progetto "Carpe urbem", secondo i percorsi indicati in allegato.

Quest'anno potranno partecipare 13 gruppi, ciascuno formato da circa 30 alunni di classi parallele, e ogni gruppo parteciperà a tre visite. I gruppi e il calendario delle visite vengono indicati nello schema di seguito riportato.

Le visite si svolgeranno nel pomeriggio, dalle 14.30 alle 17.00 circa. Gli alunni raggiungeranno autonomamente il luogo dell'appuntamento stabilito e altrettanto autonomamente torneranno a casa.

Il costo complessivo della partecipazione alle tre visite sarà, per ciascun alunno, di 15 euro.

Ogni gruppo di alunni partecipanti dovrà raccogliere e consegnare all'insegnante che farà la prima visita, almeno 10 giorni prima :

- i **moduli** appositi di autorizzazione dei genitori debitamente compilati e firmati,
- il **tagliando del bollettino (o del bonifico)** pagato alla scuola dal gruppo (importo pari a 15 euro x il numero di studenti. Indicare come causale: progetto "Carpe Urbem" e il gruppo).

Per ulteriori chiarimenti rivolgersi al proprio insegnante di Storia dell'arte.

CALENDARIO E GRUPPI

CLASSI QUINTE

	Gruppi	n.alunni	Data 1° visita	Data 2° visita	Data 3° visita
1°	5AL(23) + 5CL(6-9)	29-32	22/11 Cavallini	14/12 Corti	22 /1 Mariani
2°	5FL(6) + 5BL(12) + 5GL(10)	28	23/11 Corti	18/12 Mariani	9/1 Giannetti
3°	5AC (14) + 5BC(9) + 5DL(3)	26	21/11 Giannetti	14/12 Cavallini	21/1 Corti
4°	5EL (10)+ 5HL (20)	30	22/11 Mariani	5/12 Giannetti	23/1 Cavallini

CLASSI QUARTE

1°	4BC (12) + 4AC (19)	31	26/11 Corti	6/2 Giannetti	5/3 Mariani
2°	4CC(12) + 4FL (20)	32	28/11 Cavallini	8/1 Mariani	9/2 Corti
3°	4AL (6)+ 4BL (16) + 4HL(10)	32	28/11 Giannetti	6/2 Cavallini	1/3 Corti
4°	4GL (8) + 4EL (5) + 4CL(17)	30	27/11 Mariani	22/2 Cavallini	13/3 Giannetti

CLASSI TERZE

1°	3CL (5/9) + 3AL (23)	28-32	18/1 Corti	20/2 Giannetti	10/4 Cavallini
2°	3FL (20) + 3IL (6-10)	25-29	4/12 Mariani	11/1 Cavallini	12/2 Corti
3°	3EL (15) + 3HL (10-11)	25-26	19/12 Cavallini	5/2 Mariani	4/3 Corti
4°	3GL (17) + 3AC (9)+ 3BC(1)	27	16/1 Giannetti	19/2 Mariani	13/3 Cavallini
5°	3DL (28)	28	17/12 Corti	19/3 Mariani	17/4 Giannetti

PROGETTO "CARPE URBEM"

Percorsi di visita proposti per l'a.s. 2018 – 2019

Prof.ssa Teresa Cavallini : Dalla piazza del Quirinale al Palazzo Barberini

(durata h. 2.30 ca.)

Tappe principali:

- Piazza del Quirinale
- S.Andrea al Quirinale
- S.Carlo alle Quattro Fontane e il quadrivio
- piazza Barberini (fontana del Tritone e fontana delle api)
- palazzo Barberini (visita anche all'interno: alcune sale della Galleria Nazionale d'arte antica e il salone decorato da Pietro da Cortona)

Prof.ssa Cecilia Corti : Da S. Maria in Cosmedin al Teatro di Marcello: passeggiata tra antichità e medioevo percorrendo il foro Boario, il Velabro e il foro Olitorio.

(durata prevista: 3 ore ca.)

Tappe principali:

- S. Maria in Cosmedin;
- S. Giorgio al Velabro, l'Arco di Giano e l'Arco degli Argentari;
- Piazza della Bocca della Verità con la Fontana dei Tritoni e i Templi di Ercole Vincitore e Portuno;
- la Casa dei Crescenzi;
- l'area sacra di S.Omobono (dall'esterno), il Portico al Foro Olitorio, la Casina dei Pierleoni;
- S. Nicola in Carcere e i templi di Giano, Giunone Sospita e Spes;
- il Teatro di Marcello e i templi di Apollo Sosiano e di Bellona.

Prof. Valerio Giannetti: Dalla Colonna Aureliana alla Colonna Traiana

(durata prevista: 2:30 ca.)

Tappe principali:

- Piazza Colonna con la Colonna Aureliana
- Galleria Alberto Sordi
- Esterno di Palazzo Sciarra
- Chiesa di S. Marcello
- Chiesa di S. Maria in via Lata
- Esterno di Palazzo Doria Pamphilj
- Esterno di Palazzo Venezia
- Vittoriano
- Chiese di S. Maria di Loreto e SS. Nome di Maria
- Resti del Foro di Traiano e Colonna Traiana

Prof. Gabriele Mariani: Da Porta Maggiore alla Basilica dei Santi quattro Coronati.

Tappe principali:

1. Porta Maggiore, le Mura aureliane, la Porta onoriana, il Panarium, Basilica ipogea di Porta Maggiore (?);
2. Basilica di Santa Croce in Gerusalemme;
3. Anfiteatro Castrense;
4. Villa Wolkonsky (Ambasciata britannica);
5. Battistero e Basilica (?) di San Giovanni in Laterano;
6. Basilica di San Clemente;
7. Basilica e Monastero Agostiniano Santi Quattro Coronati, Oratori di Santa Barbara e San Silvestro.

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Ivana URAS

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art.3,
comma 2 del decreto legislativo n.39/1993*

AUTORIZZAZIONE ALLA PARTECIPAZIONE AL PROGETTO "CARPE URBEM".

Al Dirigente Scolastico

....I.... sottoscritt..... genitore dell'alunno/a
..... della classe..... sez.....
presa visione del programma di visite in orario pomeridiano previste per il Progetto Carpe Urbem,
A.S. 2018-2019,

AUTORIZZA il proprio figlio/a

- a partecipare al Progetto secondo il calendario che verrà comunicato, anche in caso di eventuali cambiamenti di data e/o di orario di cui verranno informati tramite registro elettronico;
- a recarsi autonomamente nei luoghi di appuntamento delle singole visite;
- a fare ritorno autonomamente presso la propria dimora a fine visita.

Roma,.....

Il genitore (o chi ne fa le veci)

.....